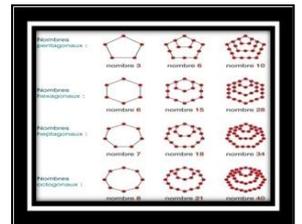




Les Ateliers du Jeudi

2014-2015



ATELIER	PERIODE	OUVERT A/AUX
Atelier AVATAR	6/10 -> 15/01	TOUS
Atelier MEDIAS ET TRAITEMENT DE L'INFORMATION	6/10 -> 15/01	TOUS
Atelier ANGLAIS A PARTIR DE MINI FILMS	6/10 -> 15/01	TOUS
Atelier PREPARATION A LA SSH (ETUDES PACES)	6/10 -> 15/01	TERMINALES
Atelier DEBAT : la couleur des préjugés	6/10 -> 15/01	TOUS
Atelier IMAGINER LE LYCEE DE DEMAIN	6/10 -> 15/01	TOUS
Atelier DECOUVRIR LYON EN COURANT	6/10 -> 15/01	TOUS
Atelier CLUB MATHS	6/10 -> 15/01 29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier QUI SUIS-JE ?	6/10 -> 15/01 29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier LE CINEMA FANTASTIQUE	6/10 -> 15/01 29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier INTERIORISATION	6/10 -> 15/01 29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier GOSPEL	6/10 -> 15/01 29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier GROUPE MEJ	6/10 -> 15/01 29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier DECOUVRIR ENSEMBLE L'ŒUVRE D'ART	29/01 -> 9/04	PREMIERES TERMINALES
Atelier FACIL'ECO	29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier PHOTO : faire de la photo argentique avec trois fois rien	29/01 -> 9/04	TOUS
Atelier EN ROUTE VERS LOYOLA XX ₁ !	29/01 -> 9/04	SECONDES PREMIERES
Atelier DECRYPTAGE DE LA SERIE 24h CHRONO	29/01 -> 9/04	PREMIERES TERMINALES
Atelier RELAXATION/STRETCHING	29/01 -> 9/04	TOUS

Atelier RECYCLAGE, RECUP, BRICOL', CUSTOMISATION	29/01 -> 9/04	SECONDES PREMIERES
COURS INFORMATIQUE	6/10 -> 28/05	RESERVÉ AUX ELEVES DISPONIBLES SUR LE CRENEAU
PROJET GOYA (TERMINALE)	TOUTE L'ANNEE	RESERVÉ AUX ELEVES DE TERMINALE DU PROJET GOYA
PREPARATION DE L'ECHANGE A BOSTON	29/01 -> 9/04	SECONDES INSCRITS POUR L'ECHANGE DE BOSTON

Sommaire

ATELIERS DE LA PERIODE 6/10 -> 15/01 6

Atelier AVATAR.....	7
CLUB MATHS	7
Atelier INTERIORISATION.....	8
Atelier GOSPEL.....	8
ANGLAIS ORAL, COMPREHENSION ET EXPRESSION AUTOUR DE MINI-FILMS.....	9
PREPARATION A L'UNITE S.S.H. (SANTÉ, SOCIETE, HUMANITE) dans le cadre des études de médecine, pharmacie, dentaire, kiné	9
Atelier QUI SUIS-JE ?.....	10
IMAGINER LE LYCEE DE DEMAIN (approche design thinking).....	10
L'ACTUALITE A LA TELEVISION ET SUR INTERNET : information ou désinformation ?	11
GROUPE MEJ.....	11
ATELIER DEBAT : La couleur des préjugés	12
DECOUVRIR LYON EN COURANT	12
LE CINEMA FANTASTIQUE : Histoire et Techniques	13

ATELIERS DE LA PERIODE 29/01 -> 9/04 14

Atelier PHOTO	15
CLUB MATHS	15
Atelier GOSPEL.....	16
Atelier INTERIORISATION.....	16
DECOUVRIR ENSEMBLE L'ŒUVRE D'ART	17
FACIL ECO.....	17
DECRYPTAGE DE LA SERIE 24H CHRONO.....	18
RELAXATION/STRETCHING	18
LE CINEMA FANTASTIQUES : Histoire et Techniques.....	19
Atelier QUI SUIS-JE ?.....	19
RECYCLAGE, RECUP', BRICOL', CUSTOMISATION.....	20
GROUPE MEJ.....	20
EN ROUTE VERS LOYOLA XX ₁ !.....	21

AUTRES ATELIERS SUR LE CRENEAU 22

Présentation

Cette année marque la troisième édition du projet des **Ateliers du Jeudi**. D'année en année, les propositions s'affinent, se diversifient. Un grand merci aux professeurs et éducateurs qui animent de ces ateliers.

Le créneau du Jeudi 16h15-17h10 a cette particularité : ce sont les élèves qui choisissent ce qu'ils veulent faire (sauf si un cours est déjà placé dans l'emploi du temps, ce qui est le cas pour une minorité d'élèves). Ce dispositif repose donc sur la pédagogie du choix et de la responsabilisation. La proposition est suffisamment large et éclectique pour rejoindre chacun des élèves (art, sport, médias, actualités, sciences ...)

Ces ateliers visent à l'ouverture des esprits, au développement du sens critique, à l'exercice des talents, à la découverte de soi et des autres. C'est une manière ignatienne de faire de l'accompagnement personnalisé : faire grandir tout l'Homme en proposant des expériences qui sortent de l'ordinaire.

Ce livret présente le programme de l'année 2014-2015 proposé entre les vacances de Toussaint et les vacances de Printemps. Chaque atelier est la succession de 8 séances consécutives. Le calendrier est ainsi découpé en deux périodes : du 6 Octobre 2014 au 15 Janvier 2015, puis du 29 Janvier 2015 au 9 Avril 2015. **NB**: certains ateliers sont proposés deux fois (sur chaque période).

Un élève peut s'inscrire sur un atelier (il choisit sa période) ou sur deux (un par période).

Modalité des inscriptions

Les inscriptions se feront sur GAEL (<http://gael.aldrou.fr/>) **du Vendredi 10 Octobre au Mercredi 15 Octobre.**

ATTENTION :

- L'identifiant à utiliser ne doit pas être précédé par « lsm- » comme pour les ateliers d'Accompagnement Personnalisé mais par « **adj-** » (comme **ateliers du jeudi**). Ex : pour l'élève Dupont, l'identifiant à utiliser est « adj-dupont ».
- les capacités d'accueil des ateliers sont limitées : les premiers inscrits auront donc plus de choix.

Nous vous souhaitons une bonne année dans le dispositif des Ateliers du Jeudi !

**ATELIERS DE LA
PERIODE 6/10 ->
15/01**

Atelier AVATAR

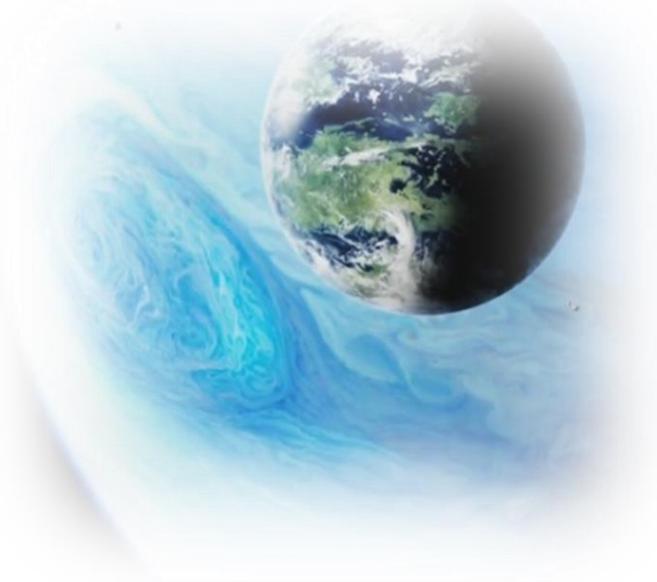
Le monde d'Avatar est-il réaliste ? C.GOULDARD

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 25

En analysant les dialogues et les décors du film, nous allons chercher à savoir si Pandora peut exister physiquement.

Attention, il faut avoir vu le film avant cet atelier, car nous ne le visionnerons pas. Nous nous centrerons sur des recherches, de la réflexion et un peu de calculs.



CLUB MATHS J.PLOTTON

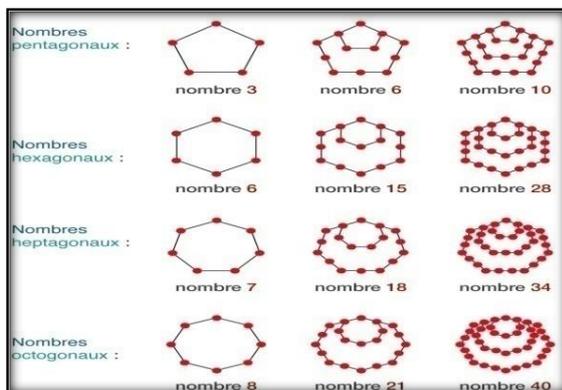
Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

Si vous aimez les Mathématiques, que vous aimez réfléchir, que vous avez aimé les concours KANGOUROU au collège.

Il s'agit de FAIRE des Maths en y prenant PLAISIR.

Les problèmes proposés ne nécessiteront pas de connaissances autres



que celles de collège mais des sujets que l'on ne voit pas non plus au lycée, par exemple : le paradoxe des anniversaires, les nombres polygonaux, de combien de manière peut-on colorier Les faces d'un cube ? Etc ...

Atelier INTERIORISATION F. MASSON

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

Se (re) trouver soi-même.

Par différents exercices appropriés, s'entraîner à rester proche de soi, à contacter aisément son être intime, en toutes circonstances, même stressantes et pénibles, et laisser jaillir : confiance, inspiration, énergie...joie.

Se sentir présent ici et maintenant, distinct de tout le reste, et pourtant relié à tout autre.

*Pour ne pas perdre souffle,
Et ne pas perdre cœur,
Il convient de goûter comment,
Au creux du silence intérieur,
Je suis.*

Atelier GOSPEL B. SEFSAF

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 30/40

Chorale de chants 'Negro Spirituals' en anglais.

Gospels = Good News = Evangiles

S'imprégner de la culture afro-américaine et comprendre le temps de l'esclavage et la lutte des Noirs pour mettre un terme à la ségrégation.



ANGLAIS ORAL, COMPREHENSION ET EXPRESSION AUTOUR DE MINI-FILMS *N.KHOURY*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

Des vidéos au format baccalauréat pour s'entraîner à comprendre, restituer, discuter avec plus d'assurance.

Des enrichissements lexicaux pour améliorer l'expression écrite et orale seront donnés à chaque séance ainsi qu'une remédiation grammaticale au besoin.

Seule règles : être motivé(e), et... profiter des séances pour progresser en révisant.



PREPARATION A L'UNITE S.S.H. (SANTÉ, SOCIÉTÉ, HUMANITÉ) dans le cadre des études de médecine, pharmacie, dentaire, kiné ... *J.P. PICHON-MARTIN*

Ouvert à la promotion de Terminale

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

- *Apporter des éléments de réflexion et de discussion sur les problèmes de la santé*
- *S'interroger sur la médecine scientifique et le respect des personnes*
- *Rencontrer dans le cadre du cours un praticien expérimenté*



Le stéthoscope, Théobald Chartran

Atelier QUI SUIS-JE ? *H. NOGIER*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

Apprendre à mieux se connaître à travers différents ateliers ludiques :

- *Gérer ses émotions*
- *Augmenter sa confiance en soi*
- *Mieux communiquer*
- ...

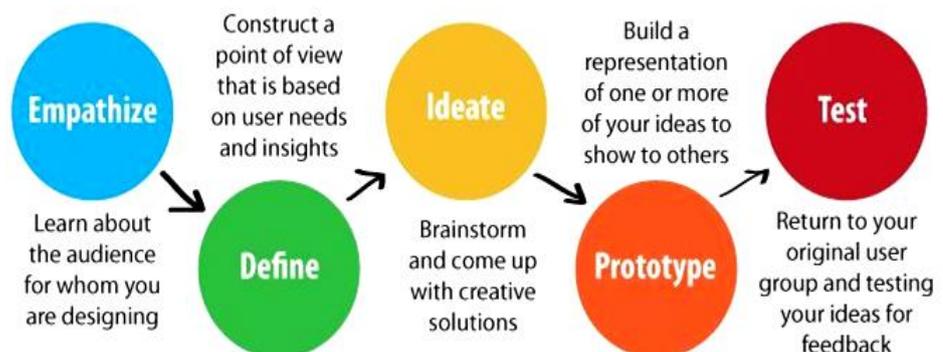


IMAGINER LE LYCEE DE DEMAIN (approche design thinking) *M. BISSUEL*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 25

En s'inspirant du design thinking, processus de création et d'innovation basé sur un travail collaboratif, nous réfléchirons à un certain nombre de défis auxquels se confronte le lycée et tenterons de dégager des pistes de solutions pertinentes (concepts) pour répondre aux besoins des différents acteurs du lycée (élèves, parents, professeurs, direction).



L'ACTUALITE A LA TELEVISION ET SUR INTERNET : information ou désinformation ? *E.VERGNE*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15



Décryptage du traitement de l'information par les médias à la télévision et sur Internet.

Il s'agira de comparer le traitement d'une même information par des sites ou chaînes différentes afin d'étudier les choix opérés. Travail sur le traitement des images, des témoignages, la mise en scène de l'information dans certaines émissions...



GROUPE MEJ *D.CZERNIAK sj*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

Relire sa vie, écouter la Parole de Dieu, partager, s'engager dans l'action au service des autres...



En suivant la pédagogie du Mouvement Eucharistique des Jeunes (MEJ, mouvement ignatien pour grandir en équipe), nous nous mettrons à l'écoute de Dieu parlant dans nos vies et dans les Ecritures, pour répondre à ses appels dès maintenant par un projet à inventer et réaliser ensemble...

ATELIER DEBAT : La couleur des préjugés

Pauline, Laetitia, Antoine (élèves de Terminale) accompagnés par F. SIGUIER-MONTIBERT

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

Nous nous retrouverons le jeudi soir pour débattre entre élèves des amalgames et des préjugés présents dans notre société.

Nous ne sommes qu'un petit groupe d'élève qui ne demande qu'à s'agrandir. Nous envisageons la réalisation d'un projet comme finalité de cet atelier, afin d'agir d'une manière ou d'une autre contre les préjugés. Au vu des problèmes actuels de la société nous viserons comme premier thème le racisme.



DECOUVRIR LYON EN COURANT

E. NICOLAS

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 10/12



Partir du lycée en tenue de sport et réaliser des parcours de course sur une distance de 8/9km en 50mn. Profiter de la situation de Saint-Marc pour découvrir des lieux historiques.

LE CINEMA FANTASTIQUE : Histoire et Techniques

S.CROS-JOUAN

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

A partir de courts métrages qui utilisent la plupart des codes et stéréotypes du genre : la peur, l'absurde, le monstre, la politique fiction, l'invasion, la mort etc. L'atelier vous fera découvrir les différents aspects du cinéma fantastique. Nous évoquerons les différentes périodes qui composent l'histoire de ce genre et en visionnant des extraits de films nous nous demanderons pourquoi ce cinéma nous fascine tellement et quels sont ses liens avec la littérature du même genre.



**ATELIERS DE LA
PERIODE 29/01 ->
9/04**

Atelier PHOTO

Comment faire de la photo argentique avec trois fois rien ? C.GOUDARD

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 16

Après s'être approprié le principe de la photo argentique, nous verrons comment, moyennant un peu de bricolage et de chimie, on peut réaliser et développer soi-même ses photos.



CLUB MATHS J.PLOTTON

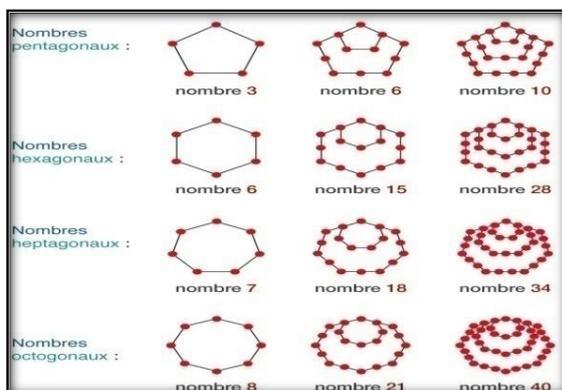
Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

Si vous aimez les Mathématiques, que vous aimez réfléchir, que vous avez aimé les concours KANGOUROU au collège.

Il s'agit de FAIRE des Maths en y prenant PLAISIR.

Les problèmes proposés ne nécessiteront pas de connaissances autres



que celles de collège mais des sujets que l'on ne voit pas non plus au lycée, par exemple : le paradoxe des anniversaires, les nombres polygonaux, de combien de manière peut-on colorier Les faces d'un cube ? Etc ...

Atelier GOSPEL *B. SEFSAF*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 30/40

Chorale de chants 'Negro Spirituals' en anglais.

Gospels = Good News = Evangiles

S'imprégner de la culture afro-américaine et comprendre le temps de l'esclavage et la lutte des Noirs pour mettre un terme à la ségrégation.



Atelier INTERIORISATION *F. MASSON*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

Se (re) trouver soi-même.

Par différents exercices appropriés, s'entraîner à rester proche de soi, à contacter aisément son être intime, en toutes circonstances, même stressantes et pénibles, et laisser jaillir : confiance, inspiration, énergie...joie.

Se sentir présent ici et maintenant, distinct de tout le reste, et pourtant relié à tout autre.

***Pour ne pas perdre souffle,
Et ne pas perdre cœur,
Il convient de goûter comment,
Au creux du silence intérieur,
Je suis.***

DECOUVRIR ENSEMBLE L'ŒUVRE D'ART *J.P. PICHON- MARTIN*

Ouvert aux promotions de Première et Terminale
Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

***Ouvrir un espace de parole entre
les œuvres d'art et nous.***

Fournir quelques connaissances de base.

***Intervenir sur son art de prédilection
(peinture, cinéma, poésie, théâtre,
photographie...)***

Visiter des expositions (musées, galeries...)



Alberto Giacometti, photographie de Cartier-Bresson

FACIL ECO *D.BOURDOISEAU*

Ouvert à toutes les promotions
Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 25

Comprendre l'actualité économique

facil^éeco
Mieux comprendre
l'économie

***A partir d'articles de presse, de
documentaires, concernant
l'actualité du mois,
déchiffrer...et interpréter de
façon simple les faits
économiques***

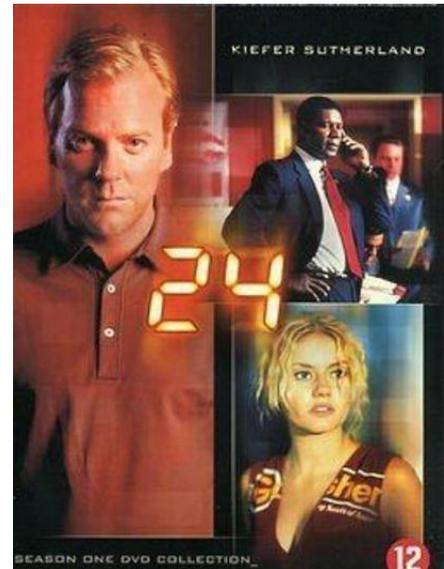
DECRYPTAGE DE LA SERIE 24H CHRONO *E. VERGNE*

Ouvert aux promotions de Premières et Terminales

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

Analyse de la série 24 heures chrono : approche des spécificités et contraintes d'une « série » par rapport à un « film », la construction des épisodes et des saisons, la question de la temporalité... Analyse de thématiques et de notions : Quelle image de la lutte antiterroriste aux Etats-Unis la série véhicule-t-elle ? Le personnage principal : Jack Bauer héros ou hors-la-loi ?

Une connaissance correcte de la série s'avère nécessaire car il ne sera pas possible pour nous de regarder les différentes saisons, nous ne travaillerons que sur de courts extraits.



RELAXATION/STRETCHING *G. JOMAND*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

Permettre de faire une pause dans la semaine, de souffler, mais aussi de faire un travail prévention des blessures à travers des étirements et des assouplissements. Le cours s'appuie sur des postures de Yoga, de stretching postural et classique



LE CINEMA FANTASTIQUES : Histoire et Techniques

S.CROS-JOUAN

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

A partir de courts métrages qui utilisent la plupart des codes et stéréotypes du genre : la peur, l'absurde, le monstre, la politique fiction, l'invasion, la mort etc. L'atelier vous fera découvrir les différents aspects du cinéma fantastique.

Nous évoquerons les différentes périodes qui composent l'histoire de ce genre et en visionnant des extraits de films nous nous demanderons pourquoi ce cinéma nous fascine tellement et quels sont ses liens avec la littérature du même genre.



Atelier QUI SUIS-JE ? H. NOGIER

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 15

Apprendre à mieux se connaître à travers différents ateliers ludiques :

- *Gérer ses émotions*
- *Augmenter sa confiance en soi*
- *Mieux communiquer*
- ...



RECYCLAGE, RECUP', BRICOL', CUSTOMISATION.

L.FLOQUET

Ouvert aux promotions de Secondes et Premières

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 10

À partir d'objet perdu du lycée, leur donner une seconde vie, en les customisant, à base de peinture, dessin, et de votre talent, pour vous permettre de faire ressortir ce côté artistique. Ouvert à tous ceux qui ont envie de bricoler, de peindre, qui ont un bon coup de crayon, pour construire un projet ensemble.



Venez avec vos idées !

GROUPE MEJ *D.CZERNIAK sj*

Ouvert à toutes les promotions

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 20

Relire sa vie, écouter la Parole de Dieu, partager, s'engager dans l'action au service des autres...



En suivant la pédagogie du Mouvement Eucharistique des Jeunes (MEJ, mouvement ignatien pour grandir en équipe), nous nous mettrons à l'écoute de Dieu parlant dans nos vies et dans les Ecritures, pour répondre à ses appels dès maintenant par un projet à inventer et réaliser ensemble...

EN ROUTE VERS LOYOLA XX1 ! *M.BISSUEL*

Ouvert aux promotions de Seconde et Première

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 40

Du 15 au 18 Octobre 2015 aura lieu à Lourdes le rassemblement des établissements jésuites de France.

Celui-ci a lieu tous les trois ans et rassemble adultes et élèves des 14 établissements sous tutelle de la Compagnie de Jésus. 3000 jeunes sont attendus pour cette prochaine édition et un programme spécifique leur sera concocté.

En 2012, nous étions partis à 180 lycéens de St Marc. Férons-nous mieux en 2015 ?!

Au cours de cet atelier, nous découvrirons ce qui caractérise l'appartenance au réseau des établissements jésuites. Nous préparerons également une partie de la veillée festive finale du rassemblement dont Pascal Gauderon sj assure la coordination.



NB : Les élèves participant à cet atelier seront prioritaires lors des inscriptions au rassemblement Loyola XX1 à la rentrée de Septembre 2015.

AUTRES ATELIERS SUR LE CRENEAU

Trois autres ateliers prennent place sur le créneau du Jeudi 16/17. Ils sont présentés dans une troisième partie en raison des modalités d'inscription différentes.

COURS D'INFORMATIQUE

Objectif général :

L'objectif principal des cours d'informatique lycéen est de pouvoir, en une année, via des cours optionnels, comprendre les bases de la programmation informatique.



L'élève, à travers une vingtaine de cours structurés en trois sessions, prendra connaissance du développement informatique web et applicatif, il apprendra les bases de différents langages de programmations prisés des entreprises.

Il programmera lui-même des projets personnels, lui permettant de pouvoir observer les résultats de son apprentissage très rapidement.

À la fin de son année, l'élève sera capable de créer un site Web, de le maintenir à jour en effectuant des correctifs.

Il aura aussi connaissance du développement d'application Windows, il saura les créer, les télécharger et les publier.

Modalité :

20 modules de 2h les jeudis de 16h20 à 18h20. Ce cours n'est accessible qu'aux élèves disponibles sur le créneau.

Afin de couvrir les frais de l'intervenant, une participation est demandée aux familles (100 € pour les 40h de cours). Le groupe est limité à vingt lycéens.

PROJET GOYA POUR LES TERMINALES

M. LAURENT

Atelier réservé aux élèves du projet Goya.

Organisation d'un voyage humanitaire l'été prochain

Apporter une aide humanitaire dans les écoles rurales isolées d'Uruguay.

Mais concrètement ça veut dire quoi ?

- *Nous impliquer dans la vie quotidienne de l'école en aidant les enfants dans leurs apprentissages, en participant à la vie de classe, en préparant et en distribuant les repas.*
- *Apporter du matériel*
- *Permettre aux Uruguayens de s'ouvrir au monde et à l'Europe*



Notre projet est un projet collaboratif pour lequel nous considérons que l'apport sera mutuel :

- *Les Français partent pour s'enrichir grâce aux autres, respecter la différence, comprendre la différence.*
- *Les Uruguayens reçoivent pour s'enrichir grâce aux autres, respecter la différence, comprendre la différence.*

La dimension humaine nous semble capitale. Partager sa culture, ses expériences, ses apprentissages pour grandir et devenir encore plus attentifs, soucieux des autres.

PREPARATION DE L'ÉCHANGE AVEC BOSTON *E. NICOLAS*

[Atelier réservé aux inscrits pour l'échange de Boston](#)

Capacité d'accueil (en nombre d'élèves) : 17

Atelier réservé aux élèves de Seconde inscrits à l'échange avec Boston (participation obligatoire).

Les rencontres seront l'occasion de former le groupe composé d'élèves de différentes classes et de préparer le voyage et l'accueil des correspondants.

